|  |  |
| --- | --- |
| Logo of the European Commission, 12 yellow stars on a blue background arranged in a circle and framed by two light grey graphic elements representing the Berlaymont building, which is the headquarter of the European Commission. | EUROPÄISCHE KOMMISSION |

STELLENAUSSCHREIBUNG FÜR  
ABGEORDNETE(R) NATIONALE(R) SACHVERSTÄNDIGE(R)

|  |  |
| --- | --- |
| GD – Direktion – Referat | CNECT.I.3 |
| Stellennummer in Sysper: | 131946 |
| Kontaktperson:  Gewünschter Dienstantritt:  Dauer der 1. Abordnung:  Dienstort: | Lucia RECALDE  3. Quartal 2024  2 Jahr(e)  Brüssel  Luxemburg  Anderer: Click or tap here to enter text. |
| Art der Abordnung |  |
| Auf diese Stellenausschreibung können sich Bedienstete:    Können sich auch bewerben:  Bedienstete der folgenden EFTA-Staaten bewerben:  Island  Liechtenstein  Norwegen  Schweiz  Bedienstete der folgenden Drittländer bewerben: …  Bedienstete folgender zwischenstaatlicher Organisationen bewerben: … | |
| Bewerbungsschluss: | Ende der Bewerbungsfrist: 25-06-2024 |

**Wer wir sind**

Das Referat der Audiovisuellen Branche und Medienunterstützungsprogramme ist ein Referat der Direktion Medienpolitik der GD CNECT. Das Referat verwaltet eine Reihe von Strategien und Maßnahmen zur Unterstützung der Medien und des audiovisuellen Sektors über mehrere Finanzierungsinstrumente:

1. Wir verwalten das Programm Kreatives Europa MEDIA, das EU-Programm zur Förderung der Wettbewerbsfähigkeit von Filmen, Fernsehprogrammen und Videospielen sowie zur Finanzierung von Nachrichtenmedien und Innovationslabors im Rahmen des sektorübergreifenden Aktionsbereichs des Programms Kreatives Europa. [*Das Referat arbeitet eng mit der Exekutivagentur zusammen, die für die Umsetzung des Programms „Kreatives Europa“ zuständig* ist.]
2. Wir leisten einen Beitrag zur horizontalen Arbeit der Kommission am Ökosystem der Kultur- und Kreativwirtschaft und unterstützen Investitionen in die audiovisuelle Branche im Rahmen von InvestEU.
3. Wir befassen uns mit den Multimedia-Aktionen der Kommission und unterstützen die Berichterstattung über EU-Themen aus europäischer Perspektive (z. B. Euronews) sowie die Entwicklung eines europäischen Medienbereichs, insbesondere durch Pilotprojekte und vorbereitende Maßnahmen.
4. Wir sind dafür verantwortlich, den Aktionsplan für die Medien und den audiovisuellen Sektor (MAAP) voranzubringen und die Marktanalyse über die Medien und den audiovisuellen Sektor durch den Bericht über die Perspektiven für die Medienindustrie (erstmals 2023 veröffentlicht) stetig zu verbessern.
5. Wir arbeiten kontinuierlich mit Medienakteuren auf der Grundlage der oben genannten Themen zusammen.

Das Referat besteht aus etwa 20 Personen mit unterschiedlichen Fähigkeiten und Erfahrungen.

**Stellenprofil (wir schlagen vor)**

Unter der Aufsicht eines Kommissionsbeamten trägt der ANS insbesondere zu Folgendem bei:

* Durchführung und Überwachung des MEDIA-Programms Kreatives Europa (einschließlich der Überwachung der Tätigkeiten der Exekutivagentur Bildung, Audiovisuelles und Kultur) und des sektorübergreifenden Aktionsbereichs der Programme des Programms „Kreatives Europa“.
* Beobachtung und Analyse von Trends in den Medien und Entwicklung europäischer Politiken und Förderprogramme.
* Verbreitung und Nutzung der Programmergebnisse.
* Organisation von Dialogen mit Interessenträgern und Veranstaltungen im Zusammenhang mit der Entwicklung und Entwicklung des audiovisuellen Sektors und der Medien.

Die Arbeiten können die Ausarbeitung von Strategiepapieren, Briefings und Reden sowie möglicherweise auch Kommunikationsthemen umfassen. Die Aufgaben umfassen Beiträge zur Zusammenarbeit mit anderen EU-Organen (Rat, Parlament). Der erfolgreiche Bewerber/die erfolgreiche Bewerberin/der erfolgreiche Bewerber/in stimmt sich eng mit Kollegen aus anderen Referaten innerhalb der Direktion ab.

Die Arbeit umfasst regelmäßige Kontakte mit Mitgliedern des Mediensektors, einschließlich Industrieverbänden, Medienunternehmen und gemeinnützigen Organisationen. Von dem erfolgreichen Bewerber wird erwartet, dass er unter uneingeschränkter Achtung der Rolle und des Aufgabenbereichs der Kommission zur Entwicklung von Strategien für die Öffentlichkeitsarbeit unter Einbeziehung der Interessenträger beiträgt.

Themen wie die Verbesserung der Nutzung des geistigen Eigentums im Medienbereich, die Analyse von Innovationen im Medienbereich und die Verbesserung des Zugangs der Medien zu Finanzmitteln könnten Teil des künftigen Tätigkeitsportfolios des ausgewählten Bewerbers sein.

**Auswahlkriterien (wir suchen)**

Eine begeisterte und hochmotivierte Person, idealerweise mit Wissen und Erfahrung in der Medienbranche (oder der größeren Kreativwirtschaft) und dem digitalen Wandel, die an der Schnittstelle zwischen Wirtschaft, Innovation, Medien und Kreativität arbeiten möchte.

Frühere Erfahrungen/Fertigkeiten in den Bereichen Industriepolitik, Unternehmensanalyse, Datenanalyse, Projektmanagement und Finanzverfahren, Öffentlichkeitsarbeit und Öffentlichkeitsarbeit sind von Vorteil.

Es wird erwartet, dass der Bewerber/die Bewerberin ein hohes Maß an Eigeninitiative zeigt und in der Lage ist, verschiedene Aufgaben gleichzeitig zu bewältigen, manchmal innerhalb knapper Fristen. Er sollte ein ausgezeichneter und widerstandsfähiger Teamakteur sein, der bereit ist, mit anderen zusammenzuarbeiten.

Gute Englischkenntnisse (mündlich und schriftlich) sind erforderlich. Französisch ist von Vorteil.

Folgende Schlüsselkompetenzen werden erwartet: Analyse und Problemlösung, Kommunikationsfähigkeit, Bereitstellung von Qualität und Ergebnissen, Priorisierung und Organisation, Flexibilität sowie Bewusstsein für und Aufmerksamkeit für individuelle Unterschiede.

**Zulassungsbedingungen**

Abordnungen fallen unter den **Beschluss C(2008) 6866 der Kommission vom 12.11.2008** über die Regelung für zur Kommission abgeordnete oder sich zu Zwecken der beruflichen Weiterbildung bei der Kommission aufhaltende nationale Sachverständige (ANS-Beschluss).

Gemäß dem ANS-Beschluss müssen Sie **zu Beginn der Abordnung** die folgenden Zulassungskriterien erfüllen:

Berufserfahrung: eine mindestens dreijährige Berufserfahrung mit Aufgaben im administrativen, justiziellen, wissenschaftlichen oder technischen Bereich in beratender oder leitender Funktion, die mit den Tätigkeiten der Funktionsgruppe Administration (AD) vergleichbar ist.

Dienstalter: ein Dienstalter von mindestens einem Jahr (12 Monate) bei Ihrem derzeitigen Arbeitgeber in einem dienst- oder vertragsrechtlichen Verhältnis.

Arbeitgeber: es muss sich um eine nationale, regionale oder lokale Verwaltung oder eine zwischenstaatliche öffentliche Organisation handeln; ausnahmsweise kann die Kommission nach einer besonderen Ausnahmeregelung Anträge annehmen, wenn es sich bei Ihrem Arbeitgeber um eine öffentliche Stelle (z. B. eine Agentur oder ein Regulierungsinstitut), eine Universität oder ein unabhängiges Forschungsinstitut handelt.

Sprachkenntnisse: gründliche Kenntnisse einer Sprache der Europäischen Union und ausreichende Kenntnisse einer weiteren Sprache der Europäischen Union in dem für die Wahrnehmung der Funktion erforderlichen Maße. Sollten Sie aus einem Drittland kommen, müssen Sie nachweisen, dass Sie über gründliche Kenntnisse in der zur Ausübung Ihrer Tätigkeit erforderlichen Sprache der Europäischen Union verfügen.

**Bedingungen für die Abordnung nationaler Sachverständiger**

Während der gesamten Dauer der Abordnung müssen Sie bei Ihrem Arbeitgeber angestellt bleiben, von diesem Ihre Bezüge erhalten und auch weiterhin Ihrem (nationalen) Sozialversicherungssystem angeschlossen bleiben.

Sie werden Ihre Aufgaben innerhalb der Kommission nach Maßgabe des genannten ANS-Beschlusses ausüben und den darin festgelegten Bestimmungen über Vertraulichkeit, Loyalität und Nichtvorliegen von Interessenkonflikten unterliegen.

Falls diese Stelle mit Vergütungen ausgeschrieben wird, können diese nur gewährt werden, wenn Sie die Bedingungen gemäß Artikel 17 des ANS-Beschlusses erfüllen.

Mitarbeiter/Mitarbeiterinnen, die in eine Delegation der Europäischen Union entsandt werden, benötigen eine Sicherheitsüberprüfung (nach SECRET UE/EU SECRET Niveau gemäß der Entscheidung der Kommission (EU-Euratom) 2015/444, O.J. L 72, 17.03.2015, p.53). Es obliegt Ihnen, das Überprüfungsverfahren vor der Abordnung einzuleiten.

**Bewerbung und Auswahlverfahren**

Wenn Sie interessiert sind, befolgen Sie bitte die Anweisungen Ihres Arbeitgebers zur Bewerbung.

Die Europäische Kommission akzeptiert nur Bewerbungen, die über die Ständige Vertretung/Diplomatische Vertretung bei der EU Ihres Landes, das EFTA-Sekretariat oder über die Kanäle, denen sie ausdrücklich zugestimmt hat, eingereicht wurden. Bewerbungen, die direkt von Ihnen oder Ihrem Arbeitgeber eingehen, werden nicht berücksichtigt.

Sie sollten Ihren Lebenslauf auf Englisch, Französisch oder Deutsch im Europass CV Format verfassen (Erstellen Sie Ihren Europass-Lebenslauf | Europass). Ihre Nationalität muss darin angegeben sein.

Bitte fügen Sie Ihrer Bewerbung keine anderen Dokumente (wie Kopien des Personalausweises, Kopien von Abschlusszeugnissen, Nachweise der Berufserfahrung usw.) bei. Diese Dokumente sind gegebenenfalls in einem späteren Stadium des Auswahlverfahrens vorzulegen.

**Verarbeitung personenbezogener Daten**

Die Kommission trägt dafür Sorge, dass die personenbezogenen Daten der Bewerber/innen gemäß den Anforderungen der Verordnung (EU) 2018/1725 des Europäischen Parlaments und des Rates verarbeitet werden ([[1]](#footnote-1)). Dies gilt insbesondere für die Vertraulichkeit und Sicherheit dieser Daten. Bevor Sie sich bewerben, lesen Sie bitte die beigefügte Datenschutzerklärung.

1. () Verordnung (EU) 2018/1725 des Europäischen Parlaments und des Rates vom 23. Oktober 2018 zum Schutz natürlicher Personen bei der Verarbeitung personenbezogener Daten durch die Organe, Einrichtungen und sonstigen Stellen der Union, zum freien Datenverkehr und zur Aufhebung der Verordnung (EG) Nr. 45/2001 und des Beschlusses Nr. 1247/2002/EG (ABl. L 295 vom 21.11.2018, S. 39).“ [↑](#footnote-ref-1)